

Sezioni: **tutte le SEZIONI** - Disciplina: ITALIANO (MADRELINGUA) -

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>  |   | COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA  |  |
| <b>Fonti di legittimazione</b>  |   | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18-12-2006<br>Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012   |  |
| <b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>   |   | <b>I DISCORSI E LE PAROLE – LINGUAGGI CEATIVITÀ ED ESPRESSIONE – IL SÉ E L'ALTRO</b>   |  |
| <b>COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI</b>   | <b>TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONOSCENZE</b>  |
| <p><b>ASCOLTARE e PARLARE</b><br/>                     Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Comprendere testi letti da altri;</li> <li>o Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Ascolta e comprende narrazioni di racconti e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare e definire regole;</li> <li>◊ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati;</li> <li>◊ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media;</li> <li>◊ Dal sé e l'altro:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>o Ascolta gli altri e da spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista;</li> <li>o Dal campo: il corpo e il movimento;</li> </ul> </li> <li>◊ Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo                             <ul style="list-style-type: none"> <li>o Dal campo: immagini – suoni e parole;</li> </ul> </li> <li>◊ Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche per comunicare ed esprimersi attraverso esse.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande ed esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti;</li> <li>◊ Ascoltare e comprendere discorsi altrui;</li> <li>◊ Intervenire autonomamente nelle conversazioni;</li> <li>◊ Formulare frasi di senso compiuto;</li> <li>◊ Riassumere con parole proprie una breve vicenda;</li> <li>◊ Raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni;</li> <li>◊ Inventare storie e racconti.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Principali strutture della lingua Italiana;</li> <li>◊ Si esprime con frasi brevi e semplici e strutturate correttamente;</li> <li>◊ Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, rispettando le sequenze;</li> <li>◊ Esprime sentimenti e stati d'animo, bisogni in modo pertinente; interagisce con i compagni nel gioco e partecipando attivamente ai lavori di gruppo;</li> <li>◊ Esegue consegne impartite dall'adulto;</li> <li>◊ Ascolta narrazioni e/o letture dell'insegnante e coglie la parte essenziale della vicenda;</li> <li>◊ Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni;</li> <li>◊ Distingue i simboli delle lettere dai numeri;</li> <li>◊ Copia il proprio nome.</li> </ul> |

Sezioni: **tutte le SEZIONI** - Disciplina: AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>   |  | COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA  |  |
| <b>Fonti di legittimazione</b>   |  | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18-12-2006<br>Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012   |  |
| <b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>  |  | <b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>   |  |
| <b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>   | <b>TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONOSCENZE</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Usare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane;</li> <li>◊ Usare modelli matematici di pensiero logico e spaziale;</li> <li>◊ Usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda;</li> <li>◊ Saper individuare i bisogni avvertiti dagli esseri umani;</li> <li>◊ Comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana;</li> <li>◊ Essere consapevole della responsabilità di ciascun cittadino.</li> </ul> | <p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi e di confrontare e valutare quantità;</li> <li>◊ Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone e di seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni vocali;</li> <li>◊ Orientarsi nel tempo della vita quotidiana;</li> <li>◊ Riferire eventi del passato recente;</li> <li>◊ Formulare riflessioni relative al futuro immediato;</li> <li>◊ Cogliere le trasformazioni naturali;</li> <li>◊ Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi;</li> <li>◊ Porre interessi per gli artefatti tecnologici, di esplorarli e di scoprirne possibili funzioni e usi;</li> <li>◊ Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Riconoscere le differenze di quantità</li> <li>◊ Effettuare semplici classificazioni</li> <li>◊ Ordinare, confrontare e misurare oggetti</li> <li>◊ Conoscere e discriminare alcune figure geometriche</li> <li>◊ Orientarsi nello spazio scuola</li> <li>◊ Collocare nello spazio se stesso, oggetti e persone secondo gli indicatori di posizione</li> <li>◊ Osservare, manipolare elementi del mondo naturale e artificiale</li> <li>◊ Esplorare la realtà attraverso l'uso di tutti i sensi, descrivendo con linguaggio verbale e non, oggetti e materiali.</li> <li>◊ Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale</li> <li>◊ Chiedere spiegazioni e formulare ipotesi relativamente agli oggetti della vita quotidiana</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Esplorazione e percezione delle relazioni che si ritrovano e ricorrono in natura e nelle creazioni dell'uomo</li> <li>◊ Misurazioni mediante semplici strumenti</li> <li>◊ Soluzioni attraverso azioni consapevoli</li> <li>◊ Percorsi sulla base di indicazioni verbali</li> </ul> |

Sezioni: **tutte le SEZIONI** - Disciplina: INGLESE

| <b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>   |   | COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE  |  |
|--|---|---|--|
| <b>Fonti di legittimazione</b>   |   | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18-12-2006<br>Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012  |  |
| <b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>  |   | <b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>   |  |
| <b>COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI</b>  | <b>TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONOSCENZE</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza;</li> <li>◊ Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.</li> </ul> | <p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ripetere imitando la pronuncia dell'insegnante;</li> <li>○ Utilizzare in modo pertinente parole e frasi standard imparate;</li> <li>○ Recitare brevi e semplici filastrocche;</li> <li>○ Cantare canzoncine imparate a memoria;</li> <li>○ Tradurre semplici frasi proposte in inglese dall'insegnante contenenti termini noti;</li> <li>○ Nominare oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini noti;</li> <li>○ Eseguire semplici comandi.</li> </ul> | <p><b>LISTENING (Ascolto)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Familiarizzare coi primi suoni di lingua inglese;</li> <li>◊ Comprendere semplici parole ed espressioni;</li> <li>◊ Ascoltare ed eseguire semplici comunicazioni dell'insegnante.</li> </ul> <p><b>SPEAKING (Parlato)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Ascoltare e ripetere filastrocche, semplici parole, canzoni, poesie.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Lessico di base su argomenti di vita quotidiana;</li> <li>◊ Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune;</li> <li>◊ Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</li> </ul> |